

---

# I.I.S.S. "STENIO"

---

*Premio letterario "Stenio"*  
*XXIII edizione – A.S. 2020/2021*

---

## IL DIRITTO DI ESSERE E DI NON ESSERE POSSEDUTE: racconti, idee, soluzioni

---



“Tutti i casi di violenza contro le donne, oltre che essere puniti severamente e possibilmente essere prevenuti, dovrebbero essere condannati con fermezza e imparzialità.”

Alba Bonetti

Vice presidente di Amnesty International - Italia

# Bando di Concorso Premio Letterario "Stenio"

XXIII edizione – A.S. 2020/2021

## PREMESSA

*Come ogni anno il Premio Letterario "Stenio" si propone di sviluppare le competenze di scrittura e il piacere di raccontare e raccontarsi. Quest'anno, a causa della crisi pandemica e di un maggiore utilizzo delle immagini da parte dei teenager, le modalità del racconto prevederanno un testo scritto, una poesia, una canzone, ma anche un video. Nella sua XXIII edizione, il concorso avrà per tema il mondo delle donne, la violenza di genere e le vittime del senso del possesso maschile.*

*Un'edizione, insomma, dedicata a tutte le "Roberta" del mondo, a tutte le **vittime di una follia insensata che ha sottratto loro il futuro e la vita.***

*A partire dai recenti fatti di cronaca - che hanno, purtroppo, coinvolto e sconvolto la nostra realtà territoriale e che hanno particolarmente colpito tutti noi – svilupperemo – oltre alla ormai tradizionale attività di elaborazione e scrittura del concorso – anche una riflessione condivisa sulla pagina Facebook dell'I.I.S.S. "Stenio", un'occasione di confronto e, insieme, un momento di sensibilizzazione degli studenti sul tema del rispetto, quale presupposto indispensabile per qualunque forma d'amore, attraverso interviste a professionist\* del foro, activist\* di Amnesty International ed expert\* di diritto.*

## IL CONTESTO

### I DATI (Istat)

Nell'anno **2019** in Italia le donne vittime di omicidio volontario sono state **111**, lo 0,36 per 100.000 donne. Nel **2018** erano state **133**.

Per l'anno **2020**, la Direzione Centrale della Polizia Criminale ha registrato, fino al mese di luglio, un numero complessivo di omicidi volontari pari a 131 casi: complessivamente in calo rispetto ai 161 del 2019; aumenta, tuttavia, leggermente il numero delle vittime di sesso femminile, passando da 56 a **59**.



## DA CHI SONO UCCISE LE DONNE?

Una chiave di lettura in termini di violenza di genere è fornita dall'esame della relazione tra gli attori dell'omicidio.

Delle **111** donne uccise nel **2019**, **l'88.3%** è stata uccisa da una persona conosciuta. In particolare: nel **49.5%** dei casi, il responsabile è stato il partner attuale; nell'**11.7%** dei casi, il precedente partner; nel **22.5%**, un familiare (inclusi i figli e i genitori) e nel **4.5%**, un'altra persona conosciuta (amico, collega). Per oltre la metà dei casi, dunque, le donne sono state uccise dal precedente o dall'attuale partner e in misura maggiore rispetto agli anni precedenti: il **61,3%** delle donne uccise nel **2019**, il **54,9%** nel **2018** e il **54,7%** nel **2014**.

La denuncia e la condanna della violenza sulle donne, ma soprattutto la diffusione e la promozione di una cultura basata sul rispetto e sull'educazione sentimentale diventano oggi lo strumento per elaborare un "nuovo Umanesimo", in grado di orientare verso un'affettività equilibrata, pronta a comprendere le ragioni del cuore e delle relazioni, e soprattutto in grado di fornire strumenti conoscitivi per vivere relazioni sane e libere da pregiudizi.

Un Umanesimo capace di prevenire, o quanto meno di porre un freno, all'ulteriore dilagare del "femminicidio", in tutti gli ambienti e senza distinzione di età o di condizione economica e sociale.

In questa edizione, il *Premio Letterario "Stenio"* intende ribadire l'essenziale rapporto tra etica e identità umana, quale punto di partenza per educare al sentimento, tramite riflessioni e considerazioni sul tema dell'amore vero, che non contempa nessuna forma di violenza o sopraffazione ma mirato al solo bene della persona amata.

Attraverso testi, racconti, poesie, slogan, canzoni e video sarà dato spazio alle parole e alla scrittura, quali strumenti ideali (e necessari) per esprimere sentimenti ed emozioni, per raccontare pezzi di vita quotidiana, sogni, desideri, e per riflettere sull'amore e sul rispetto della dignità umana.

## REGOLAMENTO

### Art. 1

L' IISS "Stenio", nell'ambito del "**Premio Letterario Stenio**" per l'anno scolastico 2020/2021, bandisce un concorso per la realizzazione di un elaborato originale avente come tema:

**"IL DIRITTO DI ESSERE E DI NON ESSERE POSSEDUTE: RACCONTI, IDEE, SOLUZIONI"**.



Il Premio sarà distinto in tre sezioni: **Scuola Superiore di I grado (classi seconde e terze), Scuola Superiore di II grado (biennio), Scuola Superiore di II grado (triennio).**

**Per le sezioni della Scuola Secondaria di II grado (biennio e triennio), oltre alla consuetudine consolidata, i/le candidati/e potranno scegliere di sviluppare il tema in oggetto anche in francese, inglese o siciliano.**

**Per tutte e tre le sezioni, inoltre, quest'anno è anche data la possibilità di partecipare attraverso la realizzazione di un video e, per la Secondaria di I Grado, anche attraverso la formulazione di uno slogan.**

La tipologia dell'elaborato sarà diversa per ciascuna delle tre sezioni del Concorso, ma medesime rimangono le tematiche a cui si dovrà fare riferimento: l'amore dell'uomo nei confronti della donna, con una particolare attenzione al tema della violenza sulle donne, con testi/prodotti sonori o audiovisivi basati sia su storie vere sia inventate.

Per quanto riguarda gli alunni della **Scuola Secondaria di I Grado** l'elaborato consisterà, a scelta, nella stesura di:

- un racconto breve, che potrà essere sia in forma dialogata che narrativa;
- un testo argomentativo;
- uno slogan, di max 140 caratteri, accompagnato da un testo esplicativo a spiegazione e supporto del concept espresso;
- un video, anche sotto forma di intervista o documentario.

Per il **biennio della scuola Secondaria di II Grado** è ammesso:

- un articolo di giornale;
- una canzone inedita (testo e musica);
- una poesia inedita;
- un video, anche sotto forma di intervista, documentario

Infine, gli alunni del **triennio della scuola Secondaria di II Grado** presenteranno :

- uno studio di caso;
- una canzone inedita (testo e musica);
- una poesia inedita;
- un video, anche sotto forma di intervista o documentario.



**Art. 2**

Il Premio sarà distinto in tre sezioni: Scuola Superiore di I grado (classi seconde e terze), Scuola Superiore di II grado (biennio), Scuola Superiore di II grado (triennio).

**Art. 3**

Possono partecipare al concorso tutti gli studenti e le studentesse di età compresa fra gli 12 e i 20 anni, frequentanti uno degli Istituti scolastici di Termini Imerese (incluse le sezioni staccate) e del territorio.

**Art. 4**

Per partecipare occorrerà inviare, entro e non oltre il **giorno 30 aprile 2021**, una mail all'indirizzo [premiostenio@stenio.edu.it](mailto:premiostenio@stenio.edu.it) contenente la domanda di partecipazione (Allegato A al presente bando) assieme all'elaborato prodotto (in formato **pdf** per i testi, **mp3** per le canzoni e **mp4** per i video). Ogni elaborato dovrà riportare i dati personali del/della partecipante (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, telefono, indirizzo di posta elettronica), ovvero di ciascun membro del gruppo, se si partecipa presentando un video.

**Art. 5**

La partecipazione al Concorso è individuale; solo per la sezione video è prevista l'ammissione di lavori collettivi. Non è richiesta alcuna tassa di partecipazione.

**Art. 6**

**Una giuria composta da docenti delle scuole partecipanti, analizzerà gli elaborati e nominerà i vincitori.**

La commissione selezionerà tre elaborati (primo, secondo e terzo classificato; nonché una eventuale menzione speciale) per ciascuna sezione (Scuola Superiore di I grado (classi seconde e terze), Scuola Superiore di II grado (biennio e triennio), Scuola Superiore di II grado in lingua, seguendo un criterio basato sullo stile, la creatività e la correttezza espressivo-letteraria.

Il giudizio della commissione è insindacabile e inappellabile. Il materiale consegnato non verrà restituito.

**Art. 7**

Ai vincitori di ciascuna sezione verranno assegnati dei premi costituiti da libri, dvd e gadget.

**Art. 8**

I vincitori e le loro scuole di appartenenza verranno avvertiti e contestualmente verrà loro  
[www.stenio.edu.it](http://www.stenio.edu.it)



comunicata la data della cerimonia di Premiazione che avverrà in presenza (qualora fosse possibile) in maniera contingentata e nel rispetto della normativa anti Covid.

**Art. 9**

Gli elaborati premiati saranno pubblicati in formato digitale sul sito web dell'IISS "Stenio" [www.stenio.edu.it](http://www.stenio.edu.it) così come il bando e il relativo materiale pubblicitario.

Per maggiori informazioni contattare i docenti referenti:

Carolina Lo Nero: [carolina.lonero@stenio.edu.it](mailto:carolina.lonero@stenio.edu.it)

Eugenia Caputummino: [eugenia.caputummino@stenio.edu.it](mailto:eugenia.caputummino@stenio.edu.it)



**Allegato A**

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE**

**Premio letterario Stenio**  
**“Il diritto di ESSERE e di NON ESSERE POSSEDUTA:**  
**racconti, idee, soluzioni”**

Da inviare entro il 30 aprile 2021 alla casella di posta elettronica: [premiostenio@stenio.edu.it](mailto:premiostenio@stenio.edu.it).

**DATI DEL CANDIDATO**

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Istituto scolastico \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_

**DATI DELL'ISTITUTO SCOLASTICO**

Indirizzo della Scuola \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Docente Referente \_\_\_\_\_ contatti \_\_\_\_\_

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori.

Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione del Bando del concorso per le scuole Premio Letterario “Stenio”.

Data \_\_\_\_\_

Firma del concorrente

Firma di autorizzazione del genitore (se il concorrente è minorenne)

